

40937⁷ AUBADE

pour VIOLON et VIOLONCELLE

BENJAMIN GODARD

Op. 133

Andante quasi adagio.

Violoncelle

I. *poco f* *Pizz.*

Rall. *A Tempo.* *Arco.* *p sul D*

Rall. *A Tempo.* *Pizz.* *Arco.* *pp* *Cresc.*

f *Dim.* *pp* *Cresc.*

f *Dim.* *p* *Animando.* *Rall.* *f* *Dim.* *p* *Cres.*

A tempo. Tranquillo. *pp* *Marcato e sosten.*

Cresc. *Dim.* *Molto rall.* *A Tempo.* *pp*

Rall. *A Tempo.* *Molto rall.* *ppp*

II. Andantino.

sf *p* *f* *p* *6* *6* *Cresc.* *Cresc.* *mf* *Dim.* *p* *pp* *Cresc.* *ff* *f* *p* *Cresc.* *f* *p* *Cresc.* *ff* *Dim.* *f* *pp* *Cresc.* *Dim.* *Pizz.* *Meno mosso.* *Arco.* *ff* *Stringendo.* *Meno mosso.* *String.* *Meno mosso.* *String.* *ff* *A Tempo.* *Meno mosso. String.* *Meno mosso.* *Dim.* *p* *Cresc.* *ff* *pp* *Cresc.*

VOLONCELLE

3

String. *Meno mosso.* String. *Meno mosso.* A Tempo.

mf *Cresc.* *f* *f* *p* *Cresc.*

1^a *Meno mosso.* 2^a

f *pp* *f* *pp*

f *p* *Cresc.*

f *p* *Cresc.* *mf* *Dim.*

p

pp *Cresc.* *ff*

p *Cresc.*

f *p* *Cresc.* *ff* *Dim.* *p* *Cresc.* *f*

f *pp*

Cresc. *Dim.* *p* *Pizz.*